

**БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТЕЙ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 3 г.ОМСКА**

УТВЕРЖДАЮ

Директор БОУ ДО «ДШИ №3» г. Омска

С.Н.Маспанова

29.08.2025 г.



Учебный план

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Срок обучения 9 класс

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Итоговая	I полугодие	II полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Итоговая	I полугодие	II полугодие

Структура и объем ОП	438,5-471,5	33	405,5- 438,5					Количество недель аудиторных занятий	
								17	18
	Обязательная часть	33	405,5					Недельная нагрузка в часах	
ОП.01	Хореографическое исполнительство			330					
ПО.01.УП.04	Классический танец			165	17	18		5	5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец			66	17	18		2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров			99	17	18		3	3
ПО.02	Теория и история музыки	33		49,5					
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	33		49,5	17	18		1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			379,5					11,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		33	379,5					12,5	12,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						4			
В.ОО.	Вариативная часть		33						
В.01.	Современный танец			33	17				
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			412,5					12,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		33	412,5					12,5	12,5
Всего контрольных уроков, зачетов, экзаменов						5			

K.03.00.	Консультации	26	26						Годовая нагрузка в часах
K.03.01.	Классический танец	8		8					8
K.03.02.	Народно-сценический танец	8		8					8
K.03.03.	Подготовка концертных номеров	8		8					8
K.03.04.	История хореографического искусства	2		2					2
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях							
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.04.01.01.	Классический танец	1							
ИА.04.01.02.	Народно-сценический танец	0,5							
ИА.04.01.03.	История хореографического искусства	0,5							
Резерв учебного времени		1							1

Примечание

1. Объем времени вариативной части составляет 19% из 20% от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.
2. На обучение по предпрофессиональной образовательной программе «Хореографическое творчество» (срок обучения 8 лет) принимаются дети в возрасте от 6 лет 9 месяцев до 9 лет 11 месяцев.
3. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Историко - бытовой танец» - от 3 человек); индивидуальные занятия.
4. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой» могут проводиться отдельно с мальчиками и девочками.

5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть аудиторные часы для концертмейстера по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» в объеме 100% от аудиторного времени.
6. Основной формой контроля учебной работы обучающихся является промежуточная аттестация, которая оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии – по каждому учебному предмету.
7. Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен, зачет, контрольный урок. В соответствии с ФГТ экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде устных опросов, письменных работ, просмотров концертных номеров.
8. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.
9. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
10. По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация обучающихся проводится в форме экзамена в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.
11. Освоение образовательной программы завершается обязательной итоговой аттестацией (экзаменом), которая определяет уровень и качество освоения выпускниками образовательных программ в соответствии с ФГТ. Итоговая аттестация проводится для всех выпускников, освоивших данную образовательную программу в полном объеме, прошедших промежуточную аттестацию по всем учебным предметам учебного плана и допущенных в текущем учебном году на основании приказа директора учреждения к итоговой аттестации.